

טו בשבט בעין כרם

עין כרם היא שכונה ירושלמית ציורית ומיוחדת במינה בעלת אופי כפרי, מוקפת הרים עמקים ויערות. עין כרם נחשבת כמקום מקודש לנצרות ויש בה מספר כנסיות מפורסמות ומגזרים. הניתוק היחסי של עין כרם מהעיר עצמה, והנוף המיוחד שלה משכו אליהם אמנים, שציירו את הנוף הציורי, וחלקם גם השתקעו בה. ולכן גם כיום עין כרם היא שכיית חמדה כפר בתוך עיר ממקום שטבע, אומנות ורוח מתערבבים בו. הסיפור מאפשר לנו לעסוק בנוף של הרי ירושלים, להרחיב על ירושלים כמקור והשראה לאין סוף יצירות אומנות, בתי ספר לאומנות ועוד ולהביא גם רוח אחרת שהיא לא מחוברת בהכרח להיסטוריה או לקדושת העיר.

הצעה לפעילות:

ציורים וצילומים של עין כרם:

התבוננות בציורים של גוטמן, ראוכן, ארדון ודוד הראל. הגננת תציג שקופיות או העתקים שלהם והילדים יראו את ההבדלים. (ראי מצגת)

<http://www.meitarim.org/images/files/%D7%A2%D7%99%D7%9F-%D7%9B%D7%A8%D7%9D.pptx>



דוד הראל מוסקוביה (מנזר רוסי בעין כרם).



דוד הראל עין כרם.



עין כרם ארדון



ראובן רובין עין כרם

- איך רואה כל אומן את השכונה?
- איזו תמונה מוצאת חן בעיניך במיוחד?
- בהמשך הגננת/המורה תציג צילומים של השכונה, והילדים ישוו בין הציורים לצילומים.
- למה ציירו את ירושלים כל כך הרבה? מה מיוחד בה כל כך?

טו בשבט בעין כרם

- איך רואים שהחג הגיע בשכונות שונות בירושלים?
- האם בנחלאות או בעיר העתיקה נראה שקדיות פורחות כמו בעין כרם?
- איזו הרגשה מעוררות בכם תמונות של הרבה שקדיות בהרים?
- ומה אתם מרגישים כשאתם רואים עץ שקדיה אחד בודד בשכונה עירונית עם בתים צפופים ובלי גינות?

אנו בונים את ירושלים:

בנית 'הרים סביב לה', הוספת עצים בתוך וסביב לעיר (סוג של נטיעות וירטואליות ©) לכיתות א': באזורים שעדיין ריקים ניתן לתלות עד המשך מילוי הלוח – ציורי נוף של הילדים בהשראת המצגת.

סיכום – ביומן המסע:

כל ילד בוחר תמונה אחת ומצייר בעקבותיה.

<https://www.youtube.com/watch?v=TpEYkvYalds>

"מזכרת במקור":