



# וכל מה שהיה נשאר לחיות בתוך השיר



יום הזיכרון הוא יום שמלווה בשירים לכל אורכו. בטקסי הזיכרון נשמעים שירים ולהקות צבאיות ולהקות תלמידים שרים מצבעים שירי זיכרון במהלך הטקסים. בערב יום הזיכרון מתקיימת שירה בציבור בערים שונות בארץ, ואנשים מתאספים בהם לשיר יחד. בתחנות הרדיו משומעים לכל אורך היום שירי זיכרון.

מדוע לדעתכם יום הזכרון הפך להיות יום שיש לשירים חלק מרכזי בו?



שירים רבים נכתבו על לוחמים ונופלים. חלק מהשירים מספרים את סיפורם שלהקרבות, אחרים מספרים על הנופל- מי הוא היה, וחלקם מתארים את הכאב והצער על החיים שנגדעו.



- אלו שירי זיכרון אתם מכירים?
- איך מסייע השיר להחיות את זכרון הנופלים?

## "בחלק מהימים אני צריך את המוזיקה ובחלק מהימים אני צריך את המילים"

"המוזיקה היא שפה אחת שמדברת  
לכולנו"

מוזיקה היא מה שעוזר להתחבר לאירועים, לאנשים, לרגש ולאווירה - בחג למשל- מוזיקה שמחה מחברת אותי לשמחה ומוזיקה שקטה ועצובה עוזרת לי להתחבר ליום ולסיפורים שהשירים מספרים.

"במקום שהמילים נגמרות מתחילה

המוזיקה" יום הזיכרון הוא קשה ועצוב, וברגע כזה המילים נעלמות וקשה לדבר. המוזיקה עוזרת לבטא את הרגש כשהמילים לא מספיקות.

קראו את ההתייחסויות השונות למוזיקה וענו במחברת:



1. עם איזו גישה אתם מסכימים?
2. איך אתם מרגישים ביחס לתפקידה של המוזיקה עבורכם?
3. מה דעתכם תפקיד המוזיקה ביום זה?

עוד מעט נהפוך לשיר

הוא מיזם מוזיקלי להנצחת חללי מערכות ישראל, ביוזמתה ובהפקתה של תחנת הרדיו הצבאית גלי צה"ל. מדי שנה נבחרו מספר שירים שמילותיהם נכתבו על ידי חללי צה"ל ואלו הולחנו ובוצעו על ידי זמרים וזמרות מוכרים. חלק גדול מהשירים התגלו רק לאחר נפילתם של המחברים. השירים המוקלטים הושמעו במסגרת שידורי התחנה ביום הזיכרון לחללי מערכות ישראל.



"תני לו לחיות  
כפי שחי"  
אל תתעצבי עוד  
כי הוא הלך"

שלחי אותו-רוני דלומי  
"עוד מעט נהפוך לשיר"

את השיר כתב טוראי בנימין פרנק ז"ל, למרות שהיה לו פרופיל רפואי נמוך, התעקש בני לשרת בצה"ל. חודשיים לאחר גיוסו נהרג בתאונת אימונים והוא בן 19.

כיציד ממשיכים הנופלים לחיות על ידי השירים?

