

הנחיות לקראת תערוכת פסלים חיים: אנשים ונשים ברחובות ירושלים

לאחר שבחרתם אישיות ירושלמית מהעבר או מההווה של העיר עליכם להתחפש לדמות שבחרתם

בשלב ראשון:

- מצאו מידע ברשת אודות הדמות ולמדו עליה
- מצאו מאפיינים חזותיים שלה (מראה חיצוני, לבוש, חפצים ואביזרים שירמזו על תפקידה (לדוג' פטיש לשופט, כתר למלך, כן ציור לציירת).

בשלב שני:

- הכינו לכם "פסל חי" של הדמות
- התאמנו על פסקה קצרה בה תציגו את הדמות (כדאי להיעזר בדף הלימוד על האישיות שבחרתם- בו הדמות "מדברת" בגוף ראשון על עצמה ועל הקשר שלה לירושלים) בכל פעם שהקהל בתערוכה "יפעיל" את הפסל.
- פסלים חיים 'מופעלים' בעולם ע"י מטבע- התייר מניח מטבע לצד הפסל והפסל מגיב במחוות תנועה.
- הכינו שלט לתערוכה ובו חידה/ משימה/ שאלה אותה יצטרכו לומר מבקרי התערוכה בכדי "להפעיל" את הפסל. לדוגמה אם התחפשתם לחייל, כתבו שלט ובו כתוב שכדי להפעיל את הפסל יש להצדיע לו.



בהצלחה

