

# מבט מקרוב

עבודת המשכן: בצלאל ואהליאב האומנים שעסקו במלאכה סיימו את עבודתם. גם הנשים והאנשים שתרמו מכשרונם ומפרי ידיהם יכולים לנוח מעבודתם. המשכן עומד על מקומו. נסו לדמיין את ההרגשה כאשר סיימו את עבודת המשכן, ומהן התחושות והרגשות כאשר מסיימים משימה כל כך גדולה וחשובה. האם חשתם פעם תחושה שכזו? מתי?

## הידעת?

תולעת השני היא כנימה ממשפחת הכרמילים, וממנה הפיקו את צבע השני, שהיה יקר ערך בעת העתיקה. הוא שימש בין השאר לצביעת בדי המשכן. בעולם העתיק השתמשו בעיקר בשני סוגי כנימות לצביעה: בכנימות האלון ובכנימה הארמנית. במחקר שנערך בארץ הצליחו להפיק מכנימת האלון את צבע השני. הצבע שהתקבל היה כתום, ותואם את המתואר במקורות ההיסטוריים.

## מילה בפרשה

### בְּגֵדֵי שָׂרָד

בְּגֵדֵי שָׂרָד, בְּגָדִים מְיוֹחָדִים שֶׁלְבָשׁוּ הַכֹּהֲנִים לְשֵׁם עֲבוֹדַת הַקֹּדֶשׁ. מִדֵּים רְשָׁמִיִּים: בְּגֵדֵי שָׂרָד שֶׁל שׁוֹטְרִים, שׁוֹפְטִים בְּעֲלֵי תִפְקִידִים יֻצְגִיִּים. "אֶת בְּגֵדֵי הַשָּׂרָד לְשָׂרָת בְּקֹדֶשׁ" ... (שמות ל"ה, ט)



## חידה

מה היה כתוב על כל אחת מאבני החושן?

א) אֶלֶּא אָז אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס  
ב) אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס  
ג) אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס  
ד) אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס אֶתֵּסֵאֵס

# פרשת

# ויקהל-פקודי

"... בַּחֹדֶשׁ הָרִאשׁוֹן בְּשָׁנָה הַשְּׁנִית  
בְּאֶחָד לַחֹדֶשׁ הַיּוֹם הַמְּשֻׁכָּן"  
מ' י"ז

## מה בפרשה

בפרשות הקודמות התבקש העם לתרום לבניית המשכן על פי רצונו ונדיבות ליבו של כל אחד. כיצד לדעתכם נתן העם? האם בשמחה וברוח לב? האם מעט מדי? הפרשה פותחת בציווי ה' לעם. הציווי הראשון בפרשה חוזר על מצוות השבת, החובה לשמור עליה והאיסור לבער אש בשבת. לאחר מכן מוזכר שוב הציווי לתרום לבניית המשכן. לאחר שנאספו החומרים, בדים אריגים שמנים ובשמים, כסף וזהב, החלו האומנים בצלאל ואהליאב האומנים על בניית המשכן וכליו לעבוד וליצור את הכלים. הכיור, המזבח, המנורה, הארון, בגדי הכהונה, אבני השוהם, החושן משובץ האבנים וכל הכלים הרבים שהיו במשכן. והעם המשיך כל העת לתרום מרכושו למשכן. בשלב מסוים בעלי המלאכה העוסקים בעבודת הבנייה רואים שאין עוד צורך, יש להם די והותר חומרים והם מבקשים ממשה לומר לעם לחדול, ולהפסיק לתרום. "וַיַּעֲבִירוּ קוֹל בַּמַּחֲנֶה לֵאמֹר אִישׁ וְאִשָּׁה אֵל יַעֲשׂוּ עוֹד מְלֶאכֶה לְתִרְוַמַת הַקֹּדֶשׁ וַיִּכְלָא הָעָם מִהִבִּיאַ " (ל"ו ו') ויכלא העם- העם שפתח את ליבו בנדיבות רבה, מפסיק להביא תרומות למשכן והאומנים ממשיכים בעבודת בניית המשכן ויצירת כליו. לאחר שנסתיימה עבודת בניית המשכן, משה פוקד, מונה את כל כליו, ולאחר מכן הוא מסדר ומכין את המשכן וכליו לעבודת הכהונה על פי ההוראות המדויקות של ה'. הארון, המנורה, המזבח ושולחן הפנים מונחים במקומם. כלי המשכן החדשים ממתינים ליום הגדול, משה מלביש את אהרון הכהן בבגדיו החדשים. ובראש חודש ניסן מסתיימות כל ההכנות במשכן. המשכן הוקם.

עם סיום בניית המשכן וכליו מסופר על הענן שיורד ומכסה את המשכן יום ולילה: "כִּי עָנָן ה' עַל הַמִּשְׁכָּן יוֹמָם וְאֵשׁ תִּהְיֶה לְלֵילָה בּוֹ..." (מ' ל"ח)

## שיר לפרשה



בלבבי משכן אבנה- אודליה ברלין