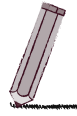
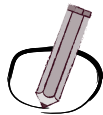


אַדוֹן הַסְּלִיחוֹת

האַזִּינוּ לַפִּיּוֹט
 מִתְּחוּ קוּ מִפִּתְחַת לַפְּזֶמֶן הַחוֹזֵר



סִמְנוּ בְּצֶהֱבֵי אֵת הָאוֹת
 הָרֵאוּנוֹהָ בְּכָל שׁוֹרָה.
מָה גֵלִיתֶם?



הַיְדַעְתֶּם?!

אַקְרוֹסְטִיכוֹן

צְרוּף שֵׁל אוֹתִיּוֹת, שְׁמוֹת אוּ פְּסוּקִים בְּרֵאשֵׁי הַטּוֹרִים
 שֶׁל הַשִּׁיר, כְּגוֹן אוֹתִיּוֹת הָאֵלֶּף-בֵּית כְּסֻדְרוֹ, אוּ לְפִי
 אוֹתִיּוֹת שֶׁם הַמִּחְבֵּר וְעוֹד. בְּמִקְרָא וּבְפִיּוֹטִים מְצוּיִם
 פְּרָקִים רַבִּים הַעֲרוּכִים בְּאַקְרוֹסְטִיכוֹן



אַדוֹן הַסְּלִיחוֹת.
 בּוֹחֵן לְבָבוֹת.
 גּוֹלָה עֲמוּקוֹת.
 דּוֹבֵר צְדָקוֹת
 חֲטָאנוּ לְפָנֶיךָ רַחֵם עָלֵינוּ:

הַדּוֹר בְּנִפְלְאוֹת.
 וְתִיק בְּנִחְמוֹת.
 זוֹכֵר בְּרִית אָבוֹת.
 חוֹקֵר כְּלִיּוֹת
 חֲטָאנוּ לְפָנֶיךָ רַחֵם עָלֵינוּ:

טוֹב וּמְטִיב לַבְּרִיּוֹת.
 יוֹדֵעַ כָּל נִסְתָּרוֹת.
 כּוֹבֵשׁ עֲוֹנוֹת.
 לוֹבֵשׁ צְדָקוֹת.
 חֲטָאנוּ לְפָנֶיךָ רַחֵם עָלֵינוּ:

מְלֵא זְכִיּוֹת.
 נוֹרָא תְהִלּוֹת.
 סוֹלֵחַ עֲוֹנוֹת.
 עוֹנֶה בְּעֵת צָרוֹת
 חֲטָאנוּ לְפָנֶיךָ רַחֵם עָלֵינוּ:

פוֹעֵל יְשׁוּעוֹת.
 צוֹפֵה עֲתִידוֹת.
 קוֹרֵא הַדּוֹרוֹת.
 רוֹכֵב עֲרָבוֹת.
 שׁוֹמֵעַ תְּפִילוֹת.
 תְּמִים דְּעוֹת.
 חֲטָאנוּ לְפָנֶיךָ רַחֵם עָלֵינוּ:

אָדוֹן הַסְּלִיחוֹת

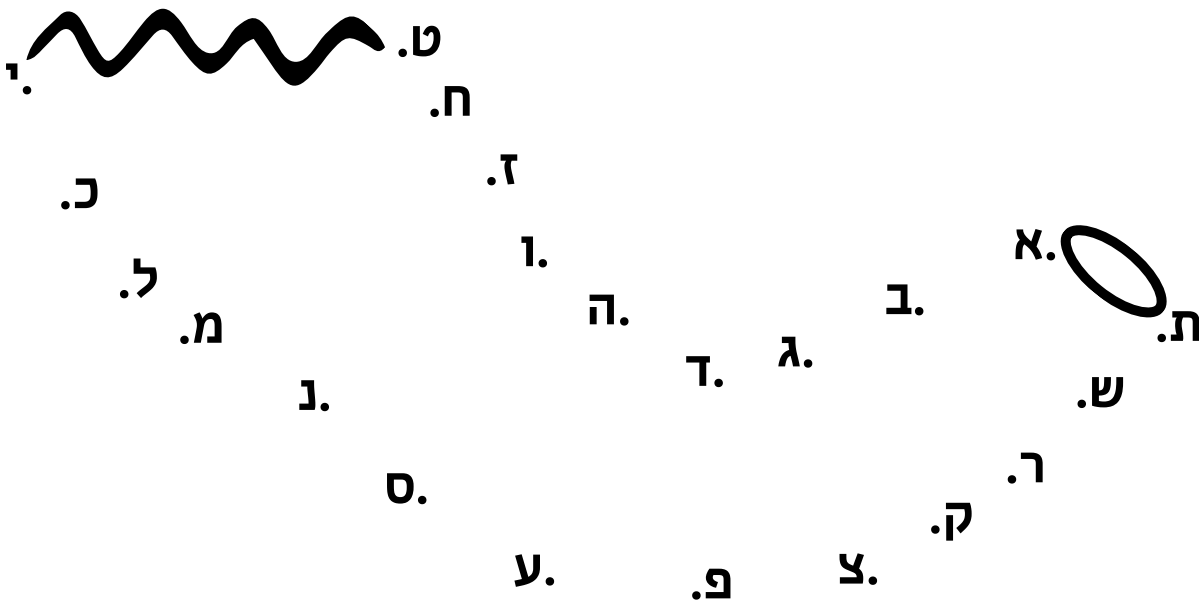
מדותיו של האל בפיוט מופיעות על פי סדר האלף-בית.

האזינו לפיוט והשלימו את איור השופר על פי ההוראות הבאות:

א. מתחו קו מאות לאות בכל פעם שעוברים בשירה ממדה אחת של האל לזו שאחריה.



ב. בכל פעם ששרים את המלים "הטאנו לפניך רחם עלינו", עקבו בעזרת העפרון אחר הקו המסלסל שמחבר את האות ט' עם האות י'.



אָדוֹן הַסְּלִיחוֹת – בַּקִּשְׁת מְחִילָה
הַשְּׁלִימוּ אֶת הַמְּלִימ הַחֲסֵרוֹת:

בפיוט מפארים את _____ ומתארים את _____
מדות האל מסדרות על פי _____
בפזמון _____ מהאל שיימחל על _____ לא טובים שעשינו.

(מבקשים, סדר האלף-בית, מעשים, מדותיו, האל)

